

Rione Giallo
"Galeotto Manfredi"
Faenza

Periodico del Rione Giallo Galeotto Manfredi - Anno V N. 1 - Giugno '87 - Pubbl. inf. 70%

OMAGGIO

SPECIALE PALIO

IL NUOVO CORSO DEL PALIO

Un nuovo corso sta caratterizzando la 29ª edizione del Palio del Niballo; a poco più di un anno dalla protesta messa in atto dai 5 Rioni faentini, si ha la sensazione che veramente qualcosa stia cambiando: finalmente si parla di Palio e di Rioni in modo diverso.

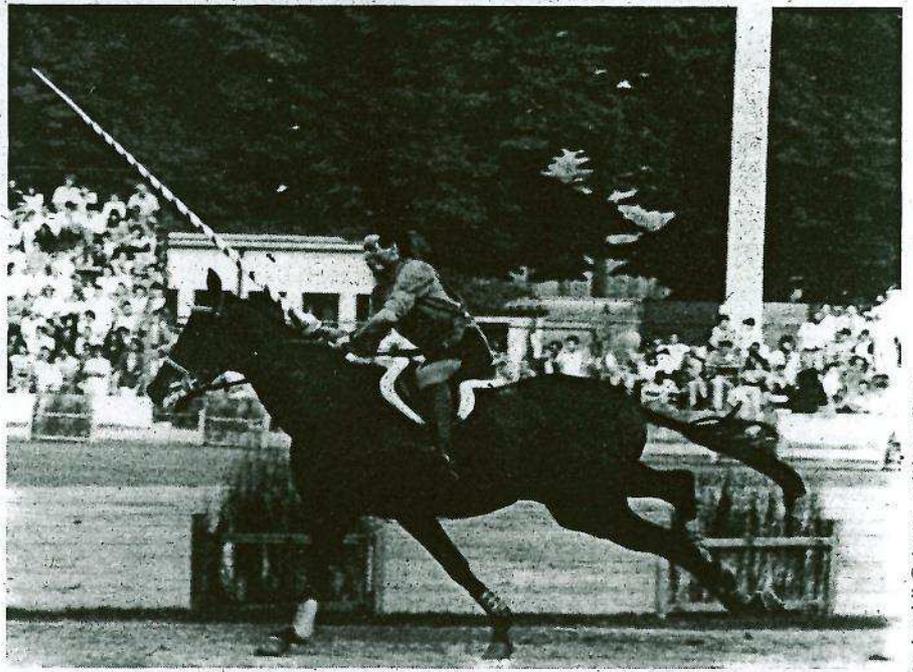
Finalmente si stanno gettando le basi per un rilancio, o per meglio dire un lancio, a livello nazionale della nostra manifestazione.

Finalmente si avverte la determinazione e la volontà degli Amministratori faentini di percorrere tutte le strade possibili, che altre realtà simili alla nostra, prima di noi hanno già praticato, per far giungere il Palio ai livelli che merita.

Notevoli sono le novità di quest'anno; novità che vengono soprattutto da fuori Faenza, e sono costituite dalla attenzione che la nostra manifestazione ha suscitato presso il Ministero del Turismo, la Camera di Commercio, la Regione Emilia Romagna e la Provincia; attenzioni che si concretizzano in contributi di denaro, ma che costituiscono soprattutto un chiaro sintomo che il Palio e attività collaterali, vengono giustamente intesi come manifestazione storico-culturale di respiro molto più ampio rispetto al territorio (abbastanza limitato) che fino ad ora hanno interessato.

I Rioni, dal canto loro, sono impegnati nel dare di sé una immagine sempre migliore e ad assumere appieno le loro responsabilità nei confronti della città.

Occorre però che in questo impegno siano supportati da una Amministrazione Comunale via via più sensibile alle loro necessità, e che soprattutto sappia dotarli di quegli strumenti (leggasi sede per il Rione Giallo) indispensabili per promuovere tutte quelle iniziative culturali, ricreative, e di aggregazione sociale che sono proprie delle loro attività.





SOMMARIO

- GARE SBANDIERATORI E MUSICI a pag. 4-5
- PALIO DI CASTEL DEL RIO a pag. 2
- ATTIVITÀ RIONALI a pag. 3
- PRONTE LE SCUDERIE AL PALIO a pag. 6-7



Il Galeotto è stampato su carta riciclata, leggi il Galeotto, salvi un albero.

Dal 1491

**MONTE DI CREDITO SU PEGNO
E CASSA DI RISPARMIO DI FAENZA**



al tuo servizio dove vivi e lavori

IL PALIO DI CASTEL DEL RIO

Si è svolto anche quest'anno, come ormai di consueto, il tradizionale Palio di Castel del Rio.

Una manifestazione suggestiva che ha visto, fra canti medioevali, rulli di tamburi, squilli di chiarine, sfilare le rappresentanze nobili alla corte degli Alidosi.

Ad onorare la sfilata sono poi scesi in campo 6 cavalieri faentini, che, nell'assalto alle streghe, si sono contesi l'ambito palio.

Hanno infatti partecipato:

Pier Paolo Conti per il castello di Casal Fiumanese;

Adriano Capiani per il castello di Mordano;

Mario Giacomoni per il castello di Borgo Tossignano;

Gian Franco Ricci per il castello di Castel San Pietro;

Bacchilega Roberto per il castello di Imola;

Savio Conficconi per il castello di Dozza, totalizzando P. 26 contro i 24 di Gian Franco Ricci, i 22 di Capiani, i 14 di Giacomoni e di Bacchilega.

Nel secondo assalto alle streghe invece, si è meglio classificato Gian Franco Ricci che ha totalizzato 66 punti contro i 64 di Capiani, i 60 di Conti, i 56 di Bacchilega e i 32 di Giacomoni.

Nell'ultima tornata abbiamo visto un Capiani battere Gian Franco Ricci al bersaglio; Adriano infatti ha centrato tutti i bersagli, mentre Ricci ne colpiva solamente due.

Ciò ha permesso al cavaliere del Rione Nero di uscire vincente dalla competizione, totalizzando 180 punti.

Non abbiamo indicato i punteggi del cavaliere di Dozza, Savio Conficconi in quanto, alla monta di Jaspas Carrot, cavallo molto veloce e non adatto ad una pista con lunghezze così ridotte, ha totalizzato alla prima tornata un risultato negativo -4, risultato che ha poi compromesso l'intera gara.

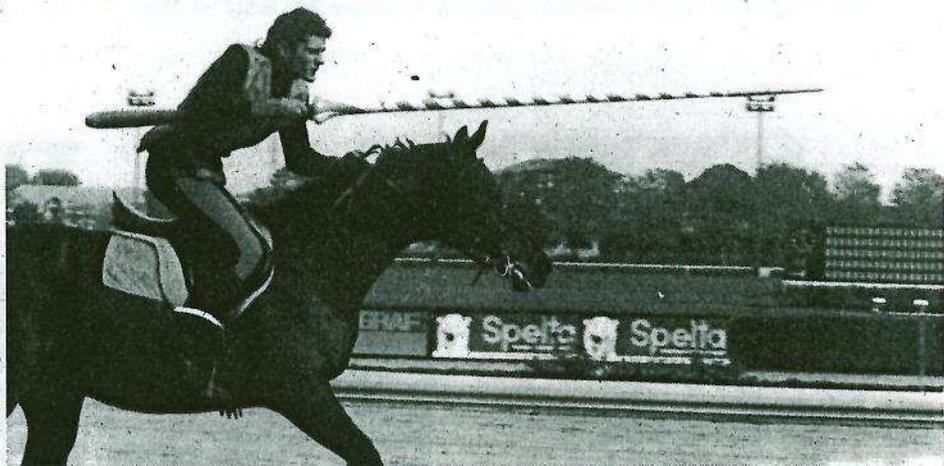
Tutti i fantini come è di consuetudine per ciascuno di loro, hanno comunque dato il meglio di se stessi nella competizione.

Alcuni ci sono riusciti meglio di altri, tutti hanno comunque meritato gli applausi del pubblico di Castel del Rio.

Un apprezzamento particolare al nostro

neo-cavaliere BEBO (Roberto Bacchilega) che, sceso per la PRIMA VOLTA IN CAMPO, ha dato prova di freddezza d'animo, capacità alla monta ed al bersaglio.

Una speranza per le nuove leve del RIONE GIALLO.
BRAVO BEBO!!!



.... E LA SEDE!!! DOVE'???.

Ed anche quest'anno ci si ritrova a scrivere il giornale nella stessa sala di anno scorso.

Una sola grande stanza dove si svolgono quasi tutte le attività rionali: music, segreteria, riunioni, deposito generale di tutte le più svariate cose e sala del Consiglio.

Un pò troppi impegni per una stanza sola, eppure questa è la realtà nella quale da sempre è relegato il Rione Giallo.

E viene da chiedersi se ciò sia giusto, quando, a Faenza, ci sono associazioni che, sebbene meno inserite nel contesto sociale della città, ed anche meno consistenti numericamente, hanno avuto dal Comune la possibilità di avere una loro sede.

Non per voler togliere nulla ad altri, però ci si chiede perchè ci debbano essere spazio e volontà sufficienti per tutti meno che per il Rione Giallo.

Non crediamo che le nostre richieste siano così pesanti da mettere in crisi qualsiasi tipo di Amministrazione Comunale, visto che ormai, il problema sede per il Rione Giallo, ha avuto

promesse da quasi tutte le forze politiche faentine, singolarmente e non.

Ormai siamo piuttosto propensi a credere che ciò dipenda dal non avere gli appoggi giusti al momento giusto, dal volere una sede legittima perchè ciò ci spetta di diritto in quanto siamo ormai l'ultimo Rione ad esserne rimasto senza.

Non vogliamo quindi un alloggio di ripiego, ma una sede vera e propria e soprattutto una sede che sia degna di essere la SEDE SOCIALE DEL RIONE GIALLO.

Quanti progetti abbiamo in mente per la nostra sede, quanti sogni vorremmo realizzare, quanto impegno saremmo disposti a dare per vedere finalmente la nostra Torre appesa ad uno stabile degno di ospitarla.

Quanti anni dovremo ancora aspettare per vedere questi nostri sogni realizzarsi, non abbiamo forse ancora atteso a sufficienza?

Ormai la sede ci spetta come premio per la nostra pazienza ma non approfittatene, potremmo anche stancarci!



Direttore Responsabile
Augusto Ragazzini

Autorizzazione del Tribunale di Ravenna
n. 728 / Stampa del 19/5/1983

Redazione:
Via Batticuocolo, 55 - Faenza - Tel. 660663

Proprietà:
Rione Giallo - Galeotto Manfredi

Tipografia:
Tipografia Romagna - Faenza

NEW FOTO VIDEO

FOTOGRAFIA VIDEOREGISTRAZIONI

C. Mezzini 11 Faenza tel 28635

SERVIZI FOTOGRAFICI
SERVIZI VIDEOREGISTRATI
SVILUPPO E STAMPA
MATERIALE FOTO E VIDEO

di
MARCO BONDI

NOLEGGIO VIDEOREGISTRATORI
NOLEGGIO VIDEOCASSETTE
NOLEGGIO TELECAMERE

DIPLOMATI ERBORISTERIA

L'ELISIR

abbronzanti per tutte le pelli
e grosse novità per il sole!!!

VIA CAVOUR 2/D - FAENZA - TEL. 663099

Intervista al Dr. CREPALDI

Assessore Pubblica Istruzione Problemi Giovanili e Delegati al Palio

Dopo la protesta dei cinque Rioni faentini, culminata con le dimissioni dei Capi Rione e con l'astensione dall'organizzare qualsiasi manifestazione, il Sindaco delegò il Dr. Crepaldi, assessore alla p.i. e problemi giovanili, quale assessore al Palio, con l'incarico di gestire la struttura organizzativa e lanciare la manifestazione a livelli nazionali.

Ad un anno dalla assunzione di tale incarico rivolghiamo a Lui alcune domande sulla situazione del Palio, sulle problematiche attuali e sui programmi futuri.

Ad un anno dalla assunzione dell'incarico, quali sono le impressioni ricevute e quali le difficoltà incontrate?

La difficoltà maggiore è costituita sicuramente dal recupero del ritardo che il Palio ha nei confronti delle altre manifestazioni consorelle in Italia, per quanto riguarda l'immagine e la promozione pubblicitaria.

Per colmare tale divario occorre che il Palio riesca a darsi un assetto organizzativo adeguato, risolvendo innanzitutto i problemi relativi alle sedi rionali (in primo luogo il Giallo), la creazione del centro scuderie rionali ed affiancare ai Rioni una struttura amministrativa che sappia ricercare e promuovere nuove iniziative tese a proiettare il Palio in una dimensione più consona alla validità della manifestazione.

L'impressione che ho maturato in questo anno è che vi siano, delle grossissime potenzialità di promozione turistica per la città da parte della manifestazione e che, d'altro canto i Rioni ne abbiano altrettante come strumenti di aggregazione giovanile e non.

Occorre quindi che i Rioni, una volta dotati di strumenti e di sedi adeguate, assumiamo in prima persona le loro responsabilità nei confronti della Città e che promuovano iniziative culturali e ricreative tese a favorire, nell'arco di tutto l'anno, l'aggregazione di giovani nelle proprie sedi.

Quali sono le novità dell'edizione '87 del Palio del Niballo?

Le più grosse novità non sono, a mio avviso, relative alla manifestazione in se, ma sono rappresentate dai riconoscimenti che il Palio comincia ad avere al di fuori della nostra città.

Vedasi ad esempio il contributo che recentemente è stato assegnato dal Ministero del Turismo al Palio di Faenza, l'interessamento e le promesse fatteci dall'Assessore Regionale alla cultura Dr. Corticelli, che nel corso di un

incontro avuto con Amministratori e Capi Rioni faentini, ha garantito il suo personale interessamento per inserire il Niballo fra le manifestazioni che riceveranno un contributo regionale.

Ultimo, in ordine di tempo, il contributo che la Camera di Commercio di Ravenna ha deciso di assegnarci finalizzato alla gara delle Bandiere per la promozione che gli alfiere faentini svolgono in Italia e nel monto intero della nostra terra.

Grazie al suo operato, abbiamo notato un diverso impegno e soprattutto un diverso modo di considerare i Rioni ed il Palio da parte degli assessori comunali; pensa che questo possa essere un primo passo verso un coinvolgimento sempre maggiore, che un domani spinga gli amministratori a vivere più da vicino ogni attività del Palio per giungere, come accade in altre realtà simili alla nostra, fino ad una partecipazione diretta dei responsabili del governo della città nella sfilata storica della quarta

Domenica di Giugno?

Ritengo la migliore prova di questo rinnovato impegno e della maggiore sensibilità presso la manifestazione la decisione della Giunta di dedicare un capitolo di spesa specifico per la promozione turistica di Faenza utilizzando come veicolo il Palio.

Considero però prematuro ipotizzare una partecipazione mia e dei miei colleghi alla sfilata storica del Palio.

Si è sentito parlare di una costituenda deputazione del Palio, può dirci qualcosa in merito?

Stiamo lavorando per la costituzione di un gruppo di "esperti" sul Palio, formato da personalità cittadine impegnate in vari settori, che fungano da "cerniera" fra i Rioni e la città per realizzare una sempre maggiore unione tra il Palio e la città di Faenza.

Tutte queste iniziative, unitamente ad altre al vaglio, dovrebbero contribuire ad elevare la nostra manifestazione ai livelli nazionali che giustamente meriterebbe di raggiungere.



Comune di Faenza, 2° CONCORSO FOTOGRAFICO NAZIONALE "NIBALLO, PALIO DI FAENZA", Comitato Palio del Niballo



Segreteria Palio del Niballo
Corso Garibaldi, 2
48018 FAENZA (RA)
Tel. 0546/28964

Bar Gelateria
Kristal

Via Naviglio Faenza
Tel. 22626

il FIOR
di LOTO

DI FLAVIA
V.le Ceramiche, 12/a - Tel. 662454 - FAENZA (RA)

24° TORNEO DEGLI ALFIERI BANDIERANTI:

Sabato e Domenica scorsi, in Piazza del Popolo, la cittadinanza faentina ha assistito alla 24ª edizione moderna dei giochi delle bandiere.

Questa manifestazione, sempre suggestiva, nelle due serate (in particolare Domenica) si è disputata con una notevole cornice di pubblico, ed ha contribuito notevolmente a far entrare in clima di Palio la Città intera.

Nella serata di sabato si sono disputate le gare nelle specialità: singolo, piccola squadra grande squadra e gara musici.

Le condizioni metereologiche hanno influenzato notevolmente lo svolgimento della disputa; infatti la pioggia caduta fino a 90 minuti dall'inizio degli esercizi, ha reso l'ambiente notevolmente umido, appesantendo oltremodo le bandiere e penalizzando l'esecuzione degli esercizi (in particolar modo quelli basati su un alto quoziente di difficoltà).

Anche quest'anno gli alfieri bandieranti dei vari Rioni, sono stati giudicati dalla giuria della Federazione Nazionale antichi sports della bandiera (sulla quale formuliamo un nostro giudizio sostanzialmente negativo), con la novità di rendere palese il voto di ogni giudice.

Questo se da un lato ha portato ad un allungamento dei tempi tecnici, dall'altra parte ha contribuito a render vivo l'interesse del pubblico e soprattutto ad evitare che qualche esponente della Giuria trincerasse dietro alla segretezza del voto una meschina volontà di favorire ingiustamente un Rione a scapito dell'altro.

Passiamo alla valutazione di ogni singola esibizione, premettendo che eviteremo di fare qualsiasi commento agli esercizi portati dal Rione Rosso, in quanto non hanno meritato alcun tipo di attenzione.

Nella gara del singolo dobbiamo rilevare, a nostro avviso, un notevole calo a livello qualitativo delle esibizioni.

In questa specialità si è imposto il Rione Bianco (senza merito) con un personaggio che ha effettuato un esercizio in modo impreciso e legato.

Al secondo posto si è piazzato il Rione Nero con un esercizio difficile, ma eseguiti con diversi errori che hanno compromesso il risultato finale.

Terzo il Rione Verde che ha presentato un esercizio lineare e discretamente eseguito che avrebbe meritato qualcosa in più.

Infine chiude la lista dei presi in considerazione (ricordiamo che quanto ha presentato il Rione Rosso non merita neppure la menzione), il nostro portacolori.

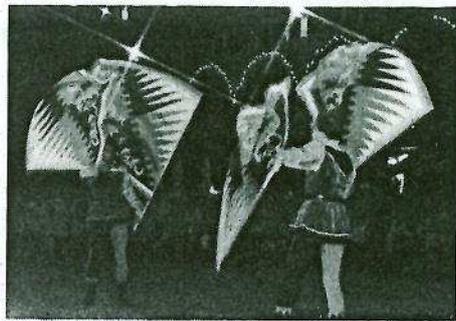
Claudio Bertolini dopo un brillante avvio, dove ha messo in luce le proprie qualità, è incappato in una serie di errori che hanno compromesso tutta la esibizione in modo tale da indurlo a troncare la sbandierata ed a rientrare nei ranghi anzitempo.

Nella specialità piccola squadra, il trofeo è andato al Rione Bianco.

L'esercizio proposto, seppur privo di gran parte degli elementi di difficoltà e di collegialità di scambi, è stato eseguito in modo corretto, e grazie anche al buon accompagnamento dei musici ha permesso di portare in Borgo d'Urbecco l'alloro di questa specialità.

Al secondo posto il Verde con un esercizio eseguito in modo lineare, e (permetteteci di dirlo) totalmente copiato dal nostro, a conferma della maestria del Rione di Porta Montanara nell'arte del plagio.

Terzo il Rione Giallo con la classica "piccola" caratterizzata dalla partecipazione totale di tutti gli elementi in un susseguirsi di scambi incrociati che elevano il quoziente difficoltà anche se a conti fatti dobbiamo rilevare che i giudici non se ne sono accorti (ma non sono li per questo?).



Segue infine il Nero che anche in questa specialità ha compromesso con qualche errore un buon esercizio nel quale dobbiamo purtroppo rilevare un avvicinamento allo stile di sbandieramento a "remata" da tempo in "voga" nel Rione Bianco.

Infine la grande squadra anch'essa ad appannaggio del Rione del Borgo con una prova basata quasi esclusivamente sulla coreografia.

Domenica sera la gara della coppia.

Questa specialità, la più tradizionale, ed anche la più ambita, ha visto i 5 Rioni presentarsi in modo sicuramente migliore rispetto alla serata precedente, non fosse altro per la presenza dei gemelli Grilli a difendere i colori di Porta Imolese.

La tradizionale botte che a fine esibizione viene assegnata alla coppia vincitrice, si è fermata davanti al Rione Verde.

La vittoria del Rione di Porta Montanara si è concretizzata attraverso un esercizio discreto, ma soprattutto ben eseguito.

Al secondo posto Zama Gianfranco e Poggiolini Alberto portacolori del nostro Rione.

Due errori hanno macchiato questo esercizio: quanto basta per non permettere agli alfieri del Giallo di portare la vittoria a Batticucolo.

Seguono in ordine:

- Rione Bianco: una prova non brillante;
- Rione Rosso: i gemelli Grilli hanno portato il solito esercizio particolare, ma magistralmente interpretato (perché questa scuola non viene insegnata alle nuove leve?).
- Rione Nero: un esercizio difficile nel corso del quale non siamo riusciti a tenere il conteggio degli errori.

Foto B.G.

CORSO EUROPA 80 - FAENZA - TEL. 30963

OBIETTIVI POLAR PER TUTTE LE REFLEX

a prezzi B.G.

28/2,8 Macro	L. 97.000
135/2,8 Macro	L. 100.000
Zoom 28/85	L. 220.000
Zoom 35/135	L. 230.000
Zoom 80/200	L. 165.000
Zoom 60/300	L. 270.000
Zoom 28/200	L. 320.000
Zoom Kitt con 28/70 e 70/210 ..	L. 375.000
500/8 Catadiotrico	L. 336.000

OCCHIALI RAY-BAN A PREZZI INCREDIBILI

Per una accurata consulenza
amministrativa rivolgersi a

A INTERCONTINENTALE
ASSICURAZIONI S.p.A

FAENZA - Via Severoli 16, Tel. 28495

Confetteria *Francesca*
Silvana

ABITI PROFESSIONALI
L'ELEGANZA NEL LAVORO

Via Manfredi, 5 - Tel. 662910 - FAENZA (RA)

RISULTATI E COMMENTI

RISULTATI FINALI DI OGNI SPECIALITÀ

SINGOLO TRADIZIONALE

1° RIONE BIANCO	p. 23,30
2° Rione Nero	p. 23,20
3° Rione Verde	p. 22,90
4° Rione Giallo	p. 21,50
5° Rione Rosso	p. 17,60

PICCOLA SQUADRA

1° Rione Bianco	p. 24,70
2° Rione Verde	p. 23,80
3° Rione Giallo	p. 22,40
4° Rione Nero	p. 21,80
5° Rione Rosso	p. 12,00

GRANDE SQUADRA

1° Rione Bianco
2° Rione Verde
3° Rione Nero

COPPIA TRADIZIONALE

1° RIONE VERDE	p. 23,90
2° Rione Giallo	22,40
3° Rione Bianco	21,80
4° Rione Rosso	21,60
5° Rione Nero	20,20

MUSICI

1° Rione Bianco	p. 23,90
2° Rione Nero	22,70
3° Rione Verde	21,80

LETTERA A NOI

Sono un socio del Rione Giallo e sono appena rientrato dalla piazza dove, per due sere consecutive ho visto esibirsi insieme a quelli degli altri Rioni, gli alfieri bandieranti ed i musici del nostro Rione.

Ho provato fierezza nel far parte di questo Rione, perchè ho visto sfilare con impeccabile maestà: i nostri musici, i nostri figuranti, i nostri sbandieratori, li ho visti combattere con gli altri Rioni per la vittoria ed infine li ho visti vinti, ma fieri, di vedere che, il livello di bravura dei nostri va ogni anno elevandosi.

Ho visto poi tutto il Rione riunito vicino ai nostri portacolori, per congratularsi, per far loro sentire quanto gli siano grati di averci dato, nonostante la non vittoria, la possibilità di essere ugualmente contenti, fieri del Rione di Porta Ponte.

Siamo qui seduti in cerchio tutti uniti, senza bisticci, senza rimproveri per nessuno, poichè tutti si sono impegnati e tutti hanno dato la parte migliore di se:

IL CUORE!

E credo di interpretare il pensiero di tutti inviando la mia sfida agli altri Rioni per il prossimo anno:

"Attenti, il Rione Giallo sta arrivando".

IL GRUPPO "CHIARINE"

Il Rione Giallo si è presentato quest'anno alla gara sbandieratori con una novità nel gruppo musici.

Al classico e sempre valido gruppo tamburini si è affiancato un gruppo di suonatori di strumenti a fiato (chiarine) che, in perfetta sintonia con i dettami del 1400, ha sfoggiato uno splendido costume in velluto, broccati e ricami in perle e oro.

I costumi sono stati realizzati e ricamati dalla Sig.ra Fucci Caterina in Calderoni, alla quale va ogni tipo di elogio per queste ulteriori figure fornite al nostro corteo storico ed il ringraziamento particolare da parte di ogni componente il gruppo chiarine.

L'esordio in Piazza del Popolo di sabato sera ha riscosso i meritati applausi degli spettatori, i suoni dei fiati e dei tamburi hanno fornito musiche gradevoli in perfetta sintonia fra loro, ed a giusta immagine del nobile Rione che, Domenica rappresenterà il territorio nel quale risiedevano i Signori di Faenza.

Fanno parte del gruppo chiarine del Rione Giallo:

- Di Nardo Luigi
 - Lama Pierantonio
 - Liverani Paolo
 - Padovani Andrea
 - Palli Callegari Claudio
 - Penazzi Nedo
 - Porri Alessandro
 - Ragazzini Augusto
- che si vanno ad affiancare ai tamburini:
- Barchi Alberto
 - Barchi Denis
 - Carapia Fabio
 - Frega Marco
 - Gaddoni Roberto
 - Letizia Simone
 - Linguerrì Daniele
 - Mauro Giancarlo
 - Monti Andrea
 - Pederzoli Maurizio
 - Piazza Luca
 - Sangiorgi Cristiano

Un augurio quindi al neo-riformato gruppo musici per un prospero futuro nelle manifestazioni del Palio e in ogni occasione nella quale dovranno rappresentare il nostro Rione.



L'OROLOGIO

di GIAN FRANCO ARGNANI

OROLOGERIA *** ARGENTERIA
OREFICERIA *** ARGENTI D'EPOCA

presenta:

OROLOGI DI LINEA NUOVA

BALLET / PIERRE BONNET / BREIL / JONIC / SEIKO
FIORUCCI TIME / SUPER ROYAL / SWIZA

Corso Saffi 51 - FAENZA - Tel. (0546) 663203



GOMMAPLASTICA

CASA - LAVORO E TEMPO LIBERO

VASTO ASSORTIMENTO DI
ARTICOLI PER CAMPEGGIO

CALZATURE SPORTIVE E
STIVALI SUPERGA PIRELLI

FAENZA - VIA LAPI 117 - TEL. 661668 (Ampio Parcheggio)

IL GIORNO PIÙ LUNGO

Ieri sera alla cena del Rione, quanta gente, quanta voglia di stare insieme, i canti, le urla ad incitare il cavaliere, i discorsi, i brindisi, il tutto per invitare la fortuna a ricordarsi del suo debito nei nostri confronti.

E poi ancora i giochi fino a tarda notte con le innocue e divertenti gare fra Rioni avversi con palloncini d'acqua.

Mi sveglio; cerco di interpretare il sogno fatto....certo, ho sognato la vittoria del Palio.... poi rapidamente cerco di scacciare questo pensiero, qualcuno mi ha detto che i sogni non si avverano.... e se fosse un segno premonitore? ...ma no!!!, eppure potrebbe essere l'anno giusto: Savio è allenato, il cavallo va bene, se la fortuna si ricorda di noi, non possiamo sbagliare.

E con questo chiodo fisso, mi reco per l'ennesima volta al Rione; l'aria è strana.... un pacato silenzio e una falsa tranquillità contrastano con la gioia di ieri sera.

Nei volti dei pochi presenti, qualcosa è cambiato, traspare una inquietudine che non trova altro sfogo che manifestarsi col silenzio.

Dove sono gli altri? Qualcuno ti risponde che quasi tutti hanno voluto passare la notte a guardia della scuderia.

Cerco di impegnare il tempo sfogliando un giornale, ma dopo poche righe mi accorgo di aver letto parole in sequenza senza interpretarne il significato, la mente è affollata da mille ricordi che si intrecciano senza seguire un filo logico: tutto il tempo dedicato alla mia attività nel Rione, i risultati conseguiti, i sacrifici ed il tempo rubato alla famiglia per ottenere il meglio; tutto questo deve essere premiato: ce lo meritiamo.

Nel pomeriggio finalmente comincio ad entrare in clima, nella sala costumi, affollatissima, i

personaggi preposti alla sfilata animano la giornata; ridono, scherzano, già... per molti di loro il Rione ed il Palio si risolvono in una sola giornata.

Indosso il costume e da quel momento mi calo nella veste che ricopro, rivivo in rapida successione la storia di colui che 500 anni fa interpretava il ruolo che io sto plagiando.

La marcia dei tamburi completa l'opera, ed altezzoso mi calo nella sfilata fra due ali di folla, fiero di rappresentare il mio Rione.

Finalmente arriviamo al campo di gara; i fans che urlano, i cavalieri che provano la pista; nel giro di ingresso al campo volgo lo sguardo ai tifosi; una macchia di giallo si leva fra tutti ed un brivido mi percorre; un attimo fuggente che raccoglie in se migliaia di emozioni che per descriverle non basterebbe un fiume di parole.

Una sensazione però prevale fra tutte: le paure ed i timori si dissolvono, ora più che mai diventano certezze: al ritorno potremo il drappo rosso a Batticuccolo.

Inizia la disfida; le parole del giudice di campo che chiama il nostro cavaliere sono più che mai pungenti, l'ansia ti prende; se potessi comandare il tempo come una moviola, non saprei se accelerarlo o rallentarlo.

Le sfide si susseguono l'un l'altra e ad ognuna reagisco in modo opposto, le emozioni vanno dalla più profonda desolazione alla più sfrenata delle gioie.

A questo punto del racconto, la cronaca si interrompe; invitiamo tutti i lettori di queste righe a vivere di persona il prosieguo, domenica prossima allo stadio "B. Neri" di Faenza, schierandosi nella gradinata ormai tradizionalmente riservata ai tifosi del Giallo per sostenere il più forte Rione faentino: il GIALLO!

TUTTE LE

La quarta domenica di Giugno, la disputa del Palio, l'avvenimento che nel nostro mondo tutti aspettano e temono al tempo stesso.

Ogni attività all'interno del Rione è al Culmine, ognidove si respira il magico momento che si avvicina: tamburi, chiarine, bandiere, addetti ai costumi ecc.

Certamente però le attività che diventano più interessanti, sono quelle inerenti alla scuderia ed ai cavalli in genere.

In questo settore più che in ogni altro, il Palio è sentito in maniera eccezionale; si è alla vigilia del momento nel quale si devono raccogliere i frutti di un anno di semina.

Un anno di duro lavoro per preparare al meglio cavalli e cavalieri e conquistare "l'ambito Palio che al vincitore compete".

Un giusto premio che però spetta solamente ad uno su cinque contendenti e questo è lo stimolo maggiore che porta sempre a migliorarsi, a ricercare le accortezze che possono far risparmiare quel decimo di secondo che spesso risolve la disputa in un senso o nell'altro.

Tutto ciò ha generato una professionalità negli elementi che oggi disputano il Palio faentino, tale da essere sicuramente fra i migliori in Italia, per non dire di più.

Ed ancora i box delle scuderie che si riempiono di cavalli di levatura internazionale, ed impegnano le finanze rionali in investimenti di decine di milioni.

Per cercare di fare entrare nel clima e nelle problematiche di ogni scuderia quante più persone possibili, proviamo ad elencare una traccia della situazione di ogni scuderia.

A ciò premettiamo che quanto verrà dichiarato è spesso basato su impressioni e sensazioni perchè ogni Rione tiene segreto ogni tattica e le prove vengono effettuate ad orari quasi notturni.

Infatti anche alcuni aspetti della situazione della stessa nostra scuderia non sono a conoscenza della maggior parte dei Rionali.



Studio Ceramico

DIONISO

di Toschi Roberta

oggettistica in gres d'uso e da appartamento

Via Risorgimento, 31 - Tel. 0546/662266 - FAENZA (RA)

VETERINARIA FAENTINA

Viale IV Novembre, 13

I MIGLIORI PRODOTTI

ZOOTECNICI

PER I VOSTRI ALLEVAMENTI

Ambulatorio GRATUITO
per gli animali da cortile

DIGITAL

Componenti Elettronici

Accessori Autoradio

Via Lapi, 55/a - tel. 662532 - FAENZA (RA)

SCUDERIE PRONTE PER DOMENICA

RIONE ROSSO

La scuderia del Rione di Porta Imolese si presenta a questa edizione con una situazione cavalli notevolmente diversa dagli anni precedenti.

Sono infatti rimasti nella stalla solamente 4 cavalli:

Ten Times a Lady Quarter Horse vincitore delle ultime due edizioni del Palio, *Selmonson* cavallo che non ha bisogno di presentazioni,

Urso plurivittorioso in diverse quintane italiane, ma mai presentato alla disputa del Palio, e l'ultimo acquisto, un puledro quarter ancora tutto da scoprire.

Si vociferà che all'interno di questo Rione vi siano dei grossi problemi: la autorità del Capo Rione che presenta qualche smagliatura e problemi finanziari, hanno creato erosione da qualche attività rionale.

Anche il "campione" Mario Giacomoni dimostra di non mantenere il self-control che lo contraddistingue; infatti in una occasione di battibecco con gli addetti alla scuderia del Bianco non ha esitato a reagire in maniera a dir poco brusca.

Rimane comunque il Rione da battere; Domenica dovrebbe presentarsi allo stadio con *Ten Times a Lady*.



New Foto Video

RIONE NERO

Nelle stalle di questo Rione sono attualmente presenti i seguenti cavalli:

Bimba III cavalla che ha dato diverse soddisfazioni alla scuderia, già venduta ma col patto di uso fino alla disputa del Palio;

Eugenio un cavallo sardo molto veloce, ma sotto molti aspetti difficile, ha corso il Palio nell'ultima edizione;

Isa Boston Quarter Horse di 3 anni che ha le caratteristiche per ben interpretare la nostra gara.

Questa scuderia basa molto le proprie tattiche nello studio degli avversari.

Infatti ad ogni prova "interessante" di qualsiasi altro Rione è sempre presente; il tutto è suffragio di una vecchia tesi, cioè che per battere l'avversario, occorre conoscerlo.

Il binomio che scenderà in campo Domenica sarà probabilmente Capianni in sella ad *Eugenio*.



New Foto Video

RIONE BIANCO

In scuderia troviamo:

Alfo cavallo anglo-arabo ultradecennale, ha corso un solo Palio nel quale si è piazzato all'ultimo posto.

Ha invece vinto una disfida fra i Castelli della Valdamone.

Bargandy quarter horse di 8 anni acquistato recentemente che alle prove si è rivelata idonea per la nostra gara.

Candy Candy quarter horse di 4 anni, presente in scuderia da appena 2 mesi e che già ai primi allenamenti ha dimostrato notevoli doti di duttilità e facilità di apprendimento.

I cavalieri attualmente in forza sono Luigi Poggiali e Riccardo Conti.

Il primo è stato protagonista del battibecco su menzionato con Giacomoni, anzi pare proprio che il tutto sia avvenuto all'interno della pista di allenamento dove Poggiali seguiva da troppo vicino le orme di Giacomoni.

Riccardo Conti ha dimostrato di essere una valida promessa per il Rione Bianco alla ultima edizione del Palio di Castel del Rio, imponendosi per freddezza e precisione al bersaglio, doti che potrebbero anche portare ad un veloce avvicendamento del cavaliere per la disputa del Palio.

All'edizione di Domenica prossima, vedremo probabilmente Poggiali in sella a *Bargandy* o *Candy Candy*.



New Foto Video

RIONE VERDE

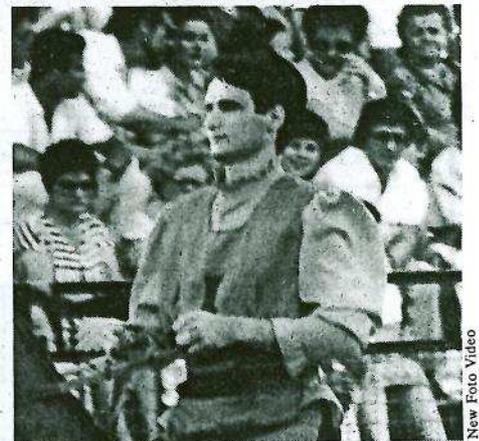
Cavalli in scuderia:

Eolo cavallo sardo di circa 7/8 anni, ha corso l'ultimo Palio dimostrandosi veloce ma con grossi problemi alle partenze.

Ricky possiede notevoli doti di velocità ma presenta grosse difficoltà al momento di fermarsi.

Alex cavallo di razza pony Riding un nuovo esperimento di questa scuderia che sta facendo; un tentativo su una razza mai collaudata dalle scuderie faentine.

Ulteriori informazioni non sono disponibili in quanto il Verde è l'unico Rione che ha trasferito completamente le proprie scuderie in luogo diverso dal maneggio di Batticuocolo



New Foto Video

RIONE GIALLO

In questa scuderia troviamo:

Jaspar Carrot purosangue inglese di 7 anni che lo scorso anno ha ben figurato al Palio. *Kenoby* mezzo sangue anglo-italiano che svolge egregiamente la propria funzione di cavallo per allenamenti, ma che non ha sfigurato in gare o dimostrazioni effettuate.

The Real St. George quarter horse di 3 anni molto veloce e si è già rivelata una promessa per i prossimi anni.

St. Double Fancy quarter horse anch'essa di 3 anni, importata due mesi fa dal Canada, e sta tuttora smaltendo problemi di acclimatazione.

I cavalieri in forza sono: Savio Conficconi e Roberto Bacchilega.

Il primo già un veterano della nostra manifestazione; il secondo ha ben figurato al Palio di Castel del Rio, dimostrandosi un personaggio su cui riversare con fiducia le speranze per gli anni a venire.

Domenica prossima a rappresentare i colori di Porta Ponte dovrebbero scendere in campo Savio Conficconi in sella a *Jaspar Carrot*.

SUPERETTE ALIMENTARE

- QUALITÀ
- SERVIZIO
- CONVENIENZA

PANDA MARKET

VIA FORLIVENSE 16 - FAENZA - Tel. 21868
(fuori Porta delle Chiavi)

associato

SIGMA

vasto assortimento di prodotti alimentari e per la casa

Settimana del Palio

Rione Giallo

lunedì 22 giugno - ore 21

Serata dei giovani con

Concerto di musica d'autore

martedì 23 giugno - ore 21

Spettacolo di magia con il Mago

Mister Magic

mercoledì 24 giugno - ore 21

Tomboia delle Ceramiche

con ricchi premi in ceramica e biglietti di ingresso al Palio

giovedì 25 giugno - ore 21

Serata del Folklore Romagnolo con

La Formula Tre

venerdì 26 giugno

Dalle ore 20 - si cena al Rione
ore 22 - Cerimonia di Investitura del Cavaliere, Benedizione del cavallo e presentazione Dama nel Piazzale S. Agostino

sabato 27 giugno - ore 21

Cena Propiziatrice

(solo su prenotazione)

Le prenotazioni si ricevono al Rione fino alle ore 22 del venerdì.

TUTTE LE SERE INGRESSO LIBERO

Tutte le sere dalle ore 20.00 in poi si cena al Rione, vasto menù a prezzi popolarissimi.



RICCI LIDIA

ABBIGLIAMENTO IN PELLE
PELLETTERIA

VASTO ASSORTIMENTO
di MONTONI
UOMO e DONNA
DELLE MIGLIORI MARCHE

Via A. Lapi, 79/A - Tel. 660620
FAENZA

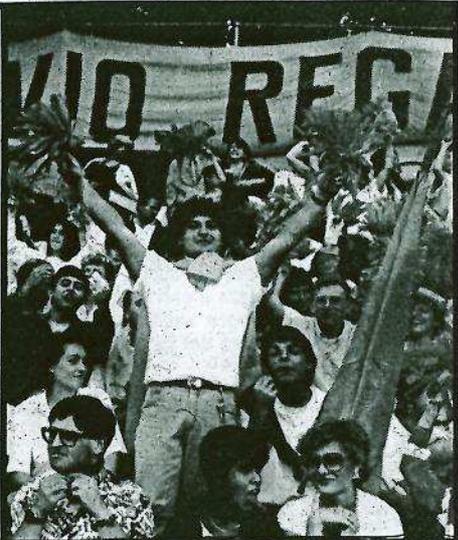
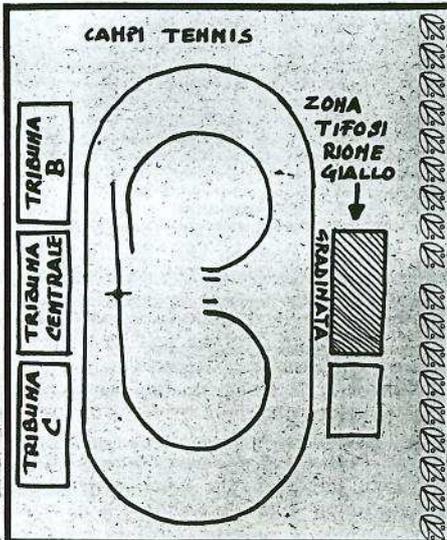
PROGRAMMA PALIO

Ore 15,30 - Partenza del corteo storico, dalla sede del Rione Giallo.

Ore 16,00 - ritrovo in Piazza del Popolo

Ore 19,00 - Disputa del Palio allo stadio "B. Neri".

I sostenitori del RIONE GIALLO si trovano DOMENICA 28 GIUGNO allo stadio comunale nella tribunetta in cemento di fronte agli stalli di partenza (vedi piantina).



ARTICOLI PER L'EQUITAZIONE

48018 FAENZA
Corso Europa n. 111/113
Tel. 0546/33131

NOLEGGIO VIDEO FLIPPERS

ATTREZZATURE PER SALA GIOCHI

ASSISTENZA FLIPPERS·JUKE BOX

Telefono (0546) 620057
FAENZA